

Устное итоговое собеседование по русскому языку в 9 классе: проблемы и перспективы

©: М.В. Васильева, г. Псков

08.11.2018

А. Жвалевский и Е. Пастернак «Время всегда хорошее»

- ▶ И я рассказала маме про экзамены.
- ▶ А потом честно пыталась пересказать параграф. Мама устроила мне разнос, плавно переходящий в мою истерику.
- ▶ – В чем проблема, я не понимаю? – кричала мама. – Читаешь текст, выделяешь главное. Потом пересказываешь своими словами. Давай вместе.
- ▶ Мы взяли учебник, подчеркнули в параграфе главное. Я прочитала. Раз, два... Начинаю говорить – все мысли из головы сразу выветриваются, остается только ужас от осознания того, что я говорю, а на меня смотрят. И, главное, исправить ничего нельзя. Как сказала, так и сказала. Я начинаю тщательно думать над каждым словом, в итоге бекаю, мекаю, мама злится. После очередной неудачной попытки я пошла разговаривать в чат. Там все просто: пост накатался сразу и большой. Без запинки и ошибок. Вот если б нам на экзамене разрешили сначала написать, а потом уже читать по написанному...»



-
- ▶ **Цель итогового собеседования** –
оценить устную речь
выпускников основной школы,
уровень сформированности
коммуникативной компетенции



Модель устного итогового собеседования

- ▶ чтение текста вслух;
- ▶ пересказ текста с привлечением дополнительной информации;
- ▶ монологическое высказывание по одной из выбранных тем;
- ▶ диалог с экзаменатором-собеседником.



Необходимые условия

- ▶ опора на личный опыт, чувства, эмоции 9-тиклассников;
- ▶ наличие собственной точки зрения;
- ▶ отражение личных наблюдений, размышлений;
- ▶ умение строить самостоятельные выводы и обобщения;
- ▶ осмысленное прочтение текста



Проблемы

- ▶ Психологические проблемы

(боязнь сказать что-либо неправильно – «исправить ничего нельзя»)

- ▶ Методологические *(на уроках русского языка – приоритет письменной речи)*

- ▶ Методические *(построение алгоритма выполнения задания).*



Система заданий и методических приёмов

- ▶ Пересказ текста учебника
 - ▶ Ответ на вопрос
 - ▶ Постановка вопроса
 - ▶ Беседа с учителем
 - ▶ Выступление с подготовленной или неподготовленной (спонтанной) речью (пример «дебаты»)
 - ▶ Учебная беседа в парах или в группе
 - ▶ Дискуссия
 - ▶ Деловые и ролевые игры
 - ▶ Построение доказательств и опровержений
 - ▶ Защита проекта в устной форме
 - ▶ «Музей одного слова»
-



-
- ▶ Прием увлекательного рассказа (сторителлинг)
 - ▶ Сторителлинг (storytelling) — искусство увлекательно рассказывать истории, которые помогают решить проблемы
 - ▶ Сторителлинг — это создание эмоциональных связей, с помощью которых можно управлять вниманием и чувствами слушателя, расставлять нужные акценты, заостряя внимание на важных вещах, для того чтобы изложенная история осталась в памяти на долгое время



- ▶ Использование риторических
- ▶ (в том числе и ораторских) приемов при работе с текстом – эффективная речевая практика:
прочитать текст с разной интонацией, подготовить сообщение на заданную тему, построить монолог, используя различные виды аргументации



Благодарю за внимание!

- ▶ ©Васильева Марина Викторовна, методист по русскому языку и литературе ГБОУ ДПО
- ▶ «Псковский областной институт повышения квалификации РО»
тел: 8(8112)-66-34-27
- ▶ marissl@yandex.ru

